

## Programme des visites du second semestre 2013

### Visite de la bibliothèque François Mitterrand

Nous allons faire un parcours « découverte du site de François Mitterrand ». La présentation de l'histoire de la bibliothèque et de l'architecture du bâtiment nous permettra de mieux comprendre son organisation et de découvrir ses collections.

La bibliothèque François Mitterrand est le site principal de la bibliothèque nationale de France. Située juste sur les quais de la Seine, en face du quartier de Bercy, dans le 13<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, son nom rend hommage au président François Mitterrand qui décida en 1988 de lancer le grand projet d'une bibliothèque moderne.



Le site couvre une esplanade de 60 000 m<sup>2</sup> et ce qu'il a de plus remarquable sont certainement les quatre grandes tours mesurant chacune près de 80 m de haut. Ces tours figurent symboliquement quatre livres ouverts, elles témoignent de la grande mission que cette bibliothèque s'est donnée d'ouvrir largement la connaissance à tous.

**jeudi 10 octobre 2013 à 15 h 00**

Rendez-vous : A l'entrée de la bibliothèque  
Quai François Mauriac  
75013 Paris  
Métro : Bibliothèque François Mitterrand  
ou Quai de la gare  
Entrée : 3 €/pers

### Visite du Musée Cognacq-Jay



De 1900 à 1925, Ernest Cognacq, fondateur de la Samaritaine, et Marie-Louise Jay, son épouse, achètent des œuvres et objets d'art du XVIII<sup>ème</sup> siècle. La collection, d'abord installée dans le 9<sup>ème</sup> arrondissement, est transférée dans l'hôtel Donon en 1990.



Le musée rassemble une prestigieuse collection privée : 1200 tableaux, meubles et œuvres d'art du XVIII<sup>ème</sup> siècle. On y trouve une série d'objets en porcelaine, et également des peintures et sculptures de peintres célèbres ou pas, sur fond de boiseries. Parmi les œuvres d'art, on peut citer un Fragonard, « Pierrette et le pot au lait », et un Rembrandt, « L'âne de Balaam ». Une collection étonnante et intime.

## **Visite de la Maison de Balzac**

De 1840 à 1847, le célèbre romancier Honoré de Balzac vécut dans cette maison située sur les hauteurs du village de Passy sous le nom de Monsieur de Breugnot, un pseudonyme destiné à tromper ses créanciers. Mais la maison de Passy fut aussi le lieu d'un travail acharné. Préservé, le cabinet de travail a conservé la petite table sur laquelle Balzac corrigea l'ensemble de la « Comédie humaine » et écrivit quelques-uns de ses plus grands chefs d'œuvres tels que « Splendeurs et misères des courtisanes ».

On peut y voir également des effets personnels, des tableaux et gravures qui ornaient sa demeure et plusieurs originaux de quelques-uns de ses plus fameux manuscrits.



**jeudi 12 décembre 2013 à 15 h 00**

Rendez-vous : A l'entrée de la Maison Balzac  
47, rue Raynouard  
75016 Paris  
Métro : Passy  
Entrée : 10 €/pers

**Alphonse DEGROIS**